

REAL SINGERS

CHRISTMAS CONCERT

歌とピアノのクリスマス

東京と名古屋の演奏家による
名曲に彩られた憩いのひととき...
オペラ、ミュージカルからクリスマスソングまで
素晴らしい音楽のクリスマスをお楽しみ下さい。



重要文化財

旧東京音楽学校奏楽堂

Sogakudo of the Former Tokyo Music School

2021 12/23 [木] 18:00 開演 (17:15 開場)

4,000 円 (全自由席) 学生券2,500円

第1部 ~名曲を集めて~

「樽姫」 ヴェルディ: 乾杯の歌 / 「真珠探り」 ピゼー: 耳に残るは君の歌声

「アンナ・ボレーナ」 ドニゼッティ: 私の心の中をみそなわす神よ~神がその者の頭上に

「オペラ座の怪人」 A.L. ウェバー: オール・アイ・アスク・オブ・ユー

チャイコフスキー: 憧れを知る者のみが

「ラ・マンチャの男」 M. リー: 見果てぬ夢 ETC.

第2部 ~クリスマスを迎えて~

A.L. ウェバー: ピエ・イエズ / ルツィィ: アヴェ・マリア

ブロードウェイ・ミュージカル「チエス」より アンセム (聖歌)

松岡あさひ (編曲): クリスマスソング・メドレー ETC.



『ご来場者様へのお願い』

- 演奏会場内では常時マスクを着用するなど感染防止にご協力ください。
- ごまめな手洗い、手指消毒、咳エチケットの励行をお願いします。
- 発熱や咳などの風邪症状等、体調のすぐれない方はご来場をお控えください。
- 「ブラボー」などの掛け声や会場内の会話はお控えください。

- *演奏する曲目は変更になることがあります。予めご了承ください。
- *新型コロナウイルス拡散防止のため、座席数を減らす等の対策をとる場合があります。
- *入場時に検温をお願いする場合があります。

コンサートチケットは以下の3つの方法でお申し込みいただけます

方法①
電話で注文

主催者に直接電話で注文
090-1298-5058(18:00~21:00)

方法②
メールで注文

主催者に直接メールで注文
phoyo.nagai@nifty.ne.jp

方法③
ネット注文

名古屋三人テノール公式サイト
http://n3t.sakura.ne.jp



REAL SINGERS CHRISTMAS CONCERT



ソプラノ
荒牧 小百合
ARAMAKI, SAYURI

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業・同大学院修士課程修了。
オペラや宗教曲、第九などのソリスト。
外務省認定事業「2018-2019 ロシアにおける日本年」ではモスクワ市内や郊外で数々の演奏会やギークス演劇大学でのワークショップを開催し、好評を得る。その様子は各種報道機関に取り上げられている。
スイスやスロヴェニア、クロアチアでも演奏会に出演する他、2019年にウィーンで開催された日唄修好150周年記念公演では、E. オルトナー指揮、モーツァルト「レクイエム」でソリストを務めた。
オペラチックナイト主宰。オペラをはじめ観る人にも分かりやすく、魅力的でレベルの高い舞台を企画し公演を続けている。
洗足学園音楽大学非常勤講師、聖徳大学講師、日本声楽アカデミー会員。



バリトン
杉江 真
SUGIE, SHIN

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。
声楽を原田茂生氏に師事する。
芸大卒業と同時に「劇団四季」へ入団し、ミュージカル「オペラ座の怪人」日本初演にオリジナルメンバーとして参加。
その後もミュージカル「エビータ」、ミュージカル「マイ・フェア・レディ」など、劇団四季や東宝他、ミュージカルの舞台に多数参加。
コンサートやTV番組出演、また映画、ドラマ、CMの録音等、関わった作品は数えきれない。
クラシック音楽の分野でもモーツァルト「レクイエム」のソリストとして好評を得ている。
舞台の歌唱指導も数多く手掛けている。



ソプラノ
吉田 早千穂
YOSHIDA, SACHIKO

東京藝術大学卒業時に同声会賞を受賞。
イタリア文化会館奨学生としてトーディ、カタニアにて研鑽を積む。
宮川彬良氏の初オペラ『あしたの瞳』シンディ、『フィガロの結婚』伯爵婦人、『不思議の国のアリス』女王、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、その他多数のオペラに出演。
ソリストとしてイタリア大使館や重要文化財など各地で演奏。
弟：裕貴（芸名：吉田ひろき）との共演も多い。
水野俊彦、鈴木寛一、渡辺多津彦、G. コスタンツォ、G. チナ（マッシュモ歌劇場コレパティトル）に師事。
現在、母校である愛知県立明和高校音楽科勤務。
東京二期会会員。

ピアノ
内匠 慧
TAKUMI, KEI

ピアニスト。春日井広報大使。これまでに東京・名古屋・浜松・パロンドンでソロリサイタルを開催。この数年ではリストの超絶技巧練習曲やスクリャーピンのソナタの全曲演奏をはじめとした、クラシック音楽の根幹をなす作品に加え、多様なスタイルの現代音楽も取り上げている。
3歳よりピアノを習い、ヤマハマスタークラス特別コースを修了。愛知県立旭丘高校普通科を卒業後、東京藝術大学在学を経て、英国王立音楽院に全額奨学生として留学。同音楽院にてBMus、MA、DipRAMを取得する。これまでに遠藤誠津子、後藤康孝、V・ゴルノスタエヴァ、鈴木弘尚、吉永哲道、東誠三、C・エルトンの各氏に師事。
第8回浜松国際ピアノコンクールにおける最年少ファイナリスト。第6位、併せて、日本人委嘱作品最優秀演奏賞を受賞。その他、受賞歴にはオスロ・グリーグ国際コンクール特別賞、全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、PTNA ピアノコンペティション特級銀賞などがある。
名古屋フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団等、多数のオーケストラと共演。
2014年のCHANEL Pygmalion Daysアーティスト。2015-16年度RMF奨学生。2017年12月、ファーストCD「リゲティ・エチュード全集」を、イタリアのレーベル「シェヴァ・コレクション」よりリリース。



テノール
永井 秀和
NAGAI, HIDEKAZU

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。
声楽を水野俊彦、鈴木寛一、経種康彦、川久保博史の各氏に師事。
1991年～1993年ウィーンに留学。在学中、フランス歌曲をカミュ・モラーヌ氏に学ぶ。
また、1992年にはニューヨークのコーネリウス・R. リード氏の発声マスタークラスに参加。
その間、ウィーン・エアバーザールでリサイタル開催。
2012年末より音楽活動を再開し、ファイナルファンタジー25周年世界ツアーに参加。
岩倉の古刹「誓願寺」でのコンサートも好評を得る。
2013年よりテノールの幸木政博、吉田志門と「名古屋三人テノール」結成。電気文化会館「ザ・コンサートホール」での演奏会を皮切りに、多治見、刈谷、古川元久衆議院議員主催のサマーコンサートでの演奏の他、レストラン、ホテルでのディナーショーにも出演。
2017年3月にはウィーン・コンサート・ツアーを企画・主催し好評を得る。



ピアノ
渡辺 郁子
WATANABE, IKUKO

東京藝術大学附属高等学校を経て東京藝術大学作曲科卒業。
作曲を川井學、ピアノを青柳いづみこ、浜口奈々の各氏に師事。
作・編曲家、アンサンブルピアニストとして活動し、オルガニスト、チェンバリストとしてもレコーディングに携わる。
FMラジオ出演、イタリアのナポリ・トリエステ・アマルフィでのコンサートや音楽祭への出演、NPO法人によるオペラ公演の音楽スタッフ、国際アカデミーでの伴奏者など、活動は多岐に渡り、2019年にはソプラノ歌手テオッシュウの全曲ヴェルディプログラムコンサートの伴奏を務める。
現在、高等学校、専門学校、短期大学で非常勤講師を務める。

2021 12/23 [木]
18:00 開演 (17:15 開場)
4,000円 学生券2,500円
円 (全自由席)

制作: Shin Music Company
<http://midsummer.online>
主催: 名古屋 三人テノール
後援: 東京藝術大学音楽学部
附属音楽高等学校 響親会



東京文化財
旧東京音楽学校奏楽堂
Sogakudo of the Former Tokyo Music School

〒110-0007
東京都台東区上野公園 8-43
TEL:052-204-1133

- JR 山手線: 上野駅(公園口) ...10分
(※東西めぐりんバス利用 ...5分)
- JR 山手線: 鶯谷駅 ...10分
- 地下鉄銀座線: 上野駅 ...15分
- 日比谷線: 上野駅 ...15分
- 千代田線: 根津駅 ...15分
- 京成線: 上野駅 ...15分

コンサートチケットは以下の3つの方法でお申し込みいただけます

方法① 主催者に直接電話で注文
電話で注文 090-1298-5058(18:00~21:00)

方法② 主催者に直接メールで注文
メールで注文 phoyo.nagai@nifty.ne.jp

方法③ 名古屋三人テノール公式サイト
ネット注文 <http://n3t.sakura.ne.jp>

