

# 僕は夢の中で泣いて

吉田志門・碓大知  
デュオリサイタル



Erinnerung

8/6 2017 [SUN]

8/22 2017 [TUE]

5/R Hall&Gallery 音楽ホール (名古屋:千種)

サロンテッセラ (東京:三軒茶屋)

OPEN|13:30 START|14:00

OPEN|18:30 START|19:00

一般: ¥3,000 (全席自由)

一般: ¥3,000 (全席自由)

## -Program-

- R.シューマン / 詩人の恋 作品48
- R.シュトラウス / ひそやかな誘い
- L.v.ベートーヴェン / アデライーデ
- 他

主催 ■ 吉田志門・碓大知デュオリサイタル実行委員会

お問い合わせ: ■ ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com / HP: www.on-music-project.com

チケット取り扱い: ■ ON music project / 080-4300-7611 (北川)

■ 5/R Hall&Gallery 音楽ホール / 052-734-3461 (11:00~18:00 水曜定休) / http://www.live-r.jp/hall/view/1309

共催: ■ 5/R Hall&Gallery 音楽ホール | 協力: ■ ミュージックステーション



# 吉田志門・碓大知 デュオリサイタル



吉田志門 (Tenor)

2016年ライブツィヒ国際パッサコンクール出場者。日本語、英語、フランス語、イタリア語、ドイツ語、スペイン語、ロシア語、ポーランド語、ヘブライ語、時代区分ではバロックから現代作曲家の曲まで、鋭い言語感覚と幅広い音楽への見識をもって、ドイツでは主にミュンヘンで、日本では主に名古屋で、そのリリックな歌声を聴かせるテノール。2016年からは主にドイツの主要都市(ミュンヘン、マンハイムなど)で宗教曲のソリストとして多くの演奏会に出演している。ヴォグナルディ作曲(Dixit Dominus)、モーツァルト作曲(雀ミサ)、シューベルト作曲(変ホ長調ミサ)(共演:ドイツ・ライントラント=プファルツ州立フィルハーモニー管弦楽団)、ワインベルク作曲(交響曲第8番 ポーランドの花)(指揮:H. C. ハウザー)ハイドン作曲(大オルガンミサ)(聖ニコライミサ)、今年1月にはバイエルン室内交響楽団との共演でハイドン作曲のオペラ(無人島)の主役ジェルナンド役でヨーロッパでの本格的なオペラデビューを果たした(指揮:アレクサンドロ・デ・マルキ)。今後のソリスト予定としてはモーツァルト作曲(戴冠ミサ)ハイドン作曲(戦時ミサ)ドヴォルジャーク作曲(レクイエム)など。

第64回全日本学生音楽コンクール声楽部門高校の部全国大会入選、第5回IFACジュリアード音楽院オーディションのファイナルジャッジメント出場、日本クラシックコンクール全国大会(声楽・大学男子の部)最高位受賞、2015年第7回Lions Gut Immling国際声楽コンクール(ドイツ)のセミファイナリスト、2016年ライブツィヒ国際パッサコンクール出場者。

名古屋に生まれる。東海高等学校卒業、卒業時に芸術文化功労賞を受賞。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業を経てミュンヘン音楽大学・大学院独唱科(Konzertgesang)2年次在籍中。オペラでは、ラモー作曲(温泉騎士)全幕マント役、マスカニー作曲(カヴァレリア・ルスティカーナ)全幕トリッドゥ役、マルティヌー作曲「ニメーグのマリケン」全幕道化師マスカロン役、モーツァルト作曲(コジ・ファン・トゥッテ)フェランド役(ハイライト・抜粋)などを演じる。井原義明、佐々木典子、水田峰雄、Silvia Greenbergの各氏に師事。



碓大知 (Piano)

名古屋芸術大学を4年間全額学費免除の首席で卒業後、パリ・エコールノルマル音楽院ディプロマを審査員満場一致で取得。カワイ音楽コンクール全国大会連弾の部金賞、ソロの部 大賞、横浜国際音楽コンクール審査員特別表彰第1位、クオリア音楽フェスティバル第1回オーディション大賞、岐阜国際音楽祭コンクールグランプリ、東京ピアノコンクール 第1位を受賞。

その他、ピティナピアノコンペティション全国決勝大会、日本演奏家コンクール全国大会上位入賞。

これまでに、吉田行地 指揮/中部フィルハーモニー交響楽団、Li Jian、斎藤一郎、松尾葉子 指揮/セントラル愛知交響楽団と共演。室内楽では、玉井菜採(ヴァイオリニスト)、藤森 亮一(NHK交響楽団首席チェロ奏者)など国内外の演奏家と多数共演。フランス、ドイツ各地での演奏会や東京読売新人演奏会(東京文化会館大ホール)、愛知トリエンナーレ(愛知県芸術劇場コンサートホール)、岐阜国際音楽祭(サラマンカホール)など多数の演奏会に出演。又、東日本大震災(みちのく未来基金)のチャリティーコンサート、24時間TV【TSUNAGU交響楽団】に出演し、愛工大名電高校吹奏楽部、東海学園交響楽団と共演。生中継でTV放映された。

大幸財団丹羽奨励生、山田音楽財団奨励生。

## 5/R Hall & Gallery



### ■地下鉄の場合

地下鉄千種駅4番出口より徒歩2分

### ■JRの場合

JR千種駅改札口より徒歩2分

### ■お車の場合

名古屋高速東新町ICから東へ1.5km

名古屋高速吹上東ICから北へ1.3km

※隣にコインパーキングあり

### ■バスの場合

千種バスターミナルより徒歩1分

〒464-0850 愛知県名古屋市千種区今池1-3-4

## salon TESSERA

サロン・テッセラ



### ■アクセス

東急田園都市線

東急世田谷線

「三軒茶屋駅」出口より徒歩1分

〒154-0004

東京都世田谷区太子堂4-22-6-4F