

ロベルト シューマン

リーダークライス Op.39 とデュエット

2018年12月15日(土)15時

アートサロン空

ソプラノ はにうたかこ

テノール 永井 秀和

ピアノ 田中 涼太

入場料 **3500 円**

ご予約 **090-1139-0820 (はにう)**





はにうたかこ Takako HANIU (ソプラノ)

愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。奨学金を得てウィーンに留学。ウィーン市立コンセルバトリウム リートオラトリオ科卒業。帰国後、兵庫県立ピッコロ演劇学校にて研鑽を積む。これまで数多くの舞台に出演。近年では、2011 年ドイツ・オーストリア・スペインにおいて日本歌曲を演奏。今年はすでに5月（奈良）と9月（静岡）に続いて3回目のソロコンサートである。また、2019 年日唄修好 150 記念年に向けて各地でウィーン歌曲、オーストリア作曲家の作品を歌う。今年、オーストリアのウィーン歌曲専門 HP に公式演奏家として登録された。



永井秀和 Hidekazu NAGAI (テノール)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。声楽を水野俊彦、鈴木寛一、黒田清、経種廉彦の各氏に師事する。1991 年～1993 年ウィーンに留学。在欧中フランス歌曲をカミーユ・モラヌ氏に学ぶ。また 1992 年にはニューヨークのコーネリウス・R. リード氏の発声マスタークラスに参加。その間ウィーン・エアバーザールでリサイタル開催。2012 年末より音楽活動を再開し、ファイナルファンタジー25 周年世界ツアーに参加。岩倉の古刹「誓願寺」でのコンサートも好評を得る。2013 年よりテノールの幸木政博、吉田志門と「名古屋三人テノール」結成。ゲストにソ

プラノ天羽 明恵 氏を迎えた電気文化会館ザ・コンサートホールでのオープニングから、国際ソロプチミストのチャリティーコンサート、ホテルオークラでのディナーショー、オーストリア・ウィーン公演、名古屋能楽堂コンサートなどの演奏活動を行っている。

田中涼太 Ryota TANAKA (ピアノ)

奈良教育大学大学院教育学研究科音楽専攻修了。ピアノを安部ありか、前田則子の両氏に師事。第19回京都芸術祭デビューコンサートに出演、京都芸術祭奨励賞受賞。2017 年2月に府民ホールアルティにてリサイタルを開催。ソロの他、ピアノデュオや歌曲の演奏会に多数出演。現在、滋賀短期大学非常勤講師。JEUGIA エコール文化センターピアノ講師。京都フランス歌曲協会、歌曲研究グループ「ソワレの会」、京田辺音楽家協会会員。

